



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi
Linguistici e Culturali
Comparati

Letteratura e liquidità: metamorfosi del romanzo contemporaneo?

18-19 gennaio 2018
Sala B Ca' Bernardo
Dorsoduro 3199 Venezia

a cura di Pia Masiero

18 gennaio, 14.30

World Cafè su Letteratura e liquidità

Il format World Cafè ripropone il contesto informale di una caffetteria – tavoli con un numero ristretto di persone ciascuno – per riflettere in maniera fluida, ma al contempo guidata, su qualche domanda relativa al tema. Si tratta di una esplorazione all'insegna dell'ascolto e della leggerezza che stimola le contaminazioni trasversali e il dialogo interdisciplinare.

19 gennaio, 9.30

Alessandro Cinquegrani

(Università Ca' Foscari Venezia)

Liquidità, telemorfosi e resistenza del soggetto

Matteo Galli

(Università di Ferrara)

Impegno "liquido"? La letteratura tedesca dopo la caduta del muro

Adriana Mancini

(Universidad de Buenos Aires)

César Aira: una letteratura senza conflitti

Cristina Iuli

(Università del Piemonte Orientale)

Morfologie instabili: note sul romanzo americano contemporaneo

Nicoletta Pesaro

(Università Ca' Foscari Venezia)

La Cina liquida di Yu Hua